

Cléopâtre

LA COLLE AU BOUCHON ORANGE

ADULTE

Catalogue Loisirs créatifs



Colles



Vernis



Acrylic Pouring



Résines



Colles techniques

WePAM

by Cléopâtre



EMAS

Management
environnemental
vérifié

N° D'ENREGISTREMENT: FR-000565

Certifie que le fonctionnement
de l'entreprise est
éco responsable

Une démarche certifiée

Nous nous devons de réfléchir dès la création de nos produits et pendant tout leur cycle de vie à leur impact sur notre planète, ses habitants et les générations futures. Pour ces raisons, nous avons mis en place des démarches d'enregistrements environnementaux, qui sont évaluées par des organismes extérieurs indépendants.



EMAS

Management
environnemental
vérifié

N° D'ENREGISTREMENT: FR-000005

Certifie que le fonctionnement
de l'entreprise est
éco responsable

Nos axes environnementaux sont de favoriser des produits dont les formules sont à base de matières renouvelables et des emballages recyclables, de diminuer au maximum l'impact des transports, valoriser les déchets (plastique, carton, résidus...), aller vers une politique "zéro déchets", sensibiliser nos clients et consommateurs...



Notre usine Française, basée à Ballan Miré, près de Tours (37) est une des seules usines françaises respectant la norme environnementale la plus stricte du monde : EMAS (aujourd'hui seule une trentaine d'entreprises ont réussi à obtenir ce niveau d'exigence en France).

Le règlement EMAS ("EcoManagement and Audit Scheme") est un règlement Européen créé en 1995 par l'Union Européenne pour adhérer aux démarches volontaires d'éco-management utilisant un système de management environnemental.

Des packagings durables

Notre politique environnementale passe également par nos emballages, qui occupent une place conséquente dans les bilans carbone de nombreuses sociétés. Notre vision chez Cléopâtre ? La préservation de l'environnement de la santé de nos utilisateurs, à travers une bonne utilisation des ressources de la planète. Zoom sur nos différentes actions :

- **Moins d'emballage** : emballer nos produits est important pour leur stockage et leur transport. Nous nous engageons à réduire la quantité d'emballage utilisée pour nos produits, en supprimant au maximum les éléments superflus pour ne garder que l'essentiel.
- **Réutiliser l'emballage** : nous nous engageons à sensibiliser notre communauté à la vision du recyclage en proposant sur nos réseaux des activités créatives pour les enfants autour de cet axe (nos boîtes de feutres deviennent pots à crayons en un coup de ciseaux !).

Nos projets pour l'avenir :

- **Favoriser les emballages d'origine végétale**, avec un plus faible impact environnemental.
- **100% recyclable** : nous nous engageons à rendre nos emballages recyclables à 100% d'ici 2025, en supprimant notamment les éléments blisters.

Découvrez également notre
catalogue Collectivités & Papeterie



**NOUVEAUX
DESIGNS!**
Boîtes en carton

Une gamme complète qui répond à tous les besoins
et toutes les envies : décoration, jeux, bricolage !

Page 3



Page 4



Voir catalogue
Collectivités & Papeterie



Précision et praticité
Basse température
Multi - Bois - Métal
Bâtons 7 mm



Puissance et fort débit
Tout bricolage
Buse plate
Bâtons 11 mm



Fun et instantané
Sans fil
8 couleurs - 5 paillettes
Bâtons 7 mm



Support anti-goutte



Ergonomique



Grande gâchette



Sécurité



Emblématique du catalogue
Cléopâtre, le mini pistolet à
colle **Cléo'Gun FIX** se fait une
peau neuve !



Redécouvrez le
produit ici !

Pistolet à colle basse température, réalise des collages forts et flexibles instantanés, même pour les assemblages difficiles.

Les bâtons de colle pour le Cléo'Gun FIX ont été spécialement développés pour ce pistolet et permettent la réalisation de collages multi-usage et résistants à l'eau.



NOUVEAU DESIGN

- Format plus grand, design **ergonomique** et apparence plus moderne.
- Confort et facilité d'utilisation grâce à une **gâchette plus grande et large**.
- Extension de garantie à vie à découvrir sur le **site internet** de Cléopâtre.

Normes de sécurité et environnement

- Puissance 20W
- Buse protégée par un silicone épais
- Système anti-surchauffe
- Station de sécurité pour poser le pistolet



	Cléo'Gun FIX Mini pistolet à colle	Colle forte métal et verre	Colle forte spécial bois	20 Cléostick colle universelle pour mini pistolet à colle	60 Cléostick colle universelle pour mini pistolet à colle
Référence	POP2RCT	PO12REF	PO12RBC	PO20RCT	PO60RCT
Gencod	3134720100027	3134725000995	3134725001008	3134720100409	3134725006379
PCB	6	12	12	25	12

Cléopâtre

LA COLLE AU BOUCHON ORANGE

MAX CLÉO'GUN

GARANTIE
3 ANS



socle

Buse plate supplémentaire



Large gachette



Longueur de câble : 130 cm



Buse conique classique pour les collages habituels

Buse protégée par du silicone épais pour plus de sécurité



Buse plate pour des collages de plus grandes envergures ou plus difficiles d'accès

Buse protégée par du silicone épais pour plus de sécurité

2 BUSES

Le **Cléo'GUN MAX** est le grand frère du Cléo'GUN FIX.

Il a été imaginé pour des **collages plus puissants** et un débit plus important. Il est livré avec une buse conique classique, pour les collages habituels, et une buse plate supplémentaire qui vous permettra des collages de plus grandes envergures ou plus difficiles d'accès.

Les deux buses sont protégées par du silicone épais pour plus de sécurité.

Grâce à l'avance automatique, le dosage de la colle est précis et garantit une application homogène.

S'utilise avec les bâtons de colle **Cléo'STICK MAX** 11 mm.

Scannez ici !



Normes de sécurité et environnement



- Puissance 40W
- Câble alimentation 130 cm
- Système anti-surchauffe
- Buse protégée, anti-brûlure
- Garantie 3 ans/à vie mention CE

	Cléo'GUN MAX + 2 bâtons + buses	Cléo'Stick MAX 11 recharges	Cléo'Stick MAX 44 recharges
Référence	POPCMAX2RCT	POMAX11RCT	POMAX44RCT
Gencod	3134725011724	3134725011731	3134725013292
PCB	6 / 24	24 / 144	6 / 36



Colle universelle pour l'assemblage de tous types de matériaux poreux et non poreux.
Transparente et résiste à la flexion.



Colle 3D en silicone transparente pour tous types de supports, avec un embout précision, adaptée pour les collages à la verticale.



Colle Super Glue en gel pour des collages puissants en 10 secondes !
Polyvalente, transparente au séchage et résistante. La formule gel évite les coulures et permet un collage à la verticale.



Colle Super Glue liquide pour des collages puissants en 10 secondes !
Polyvalente, transparente au séchage et résistante.

Colle contact universelle en spray



Elle a une puissance de collage et une élasticité lui permettant de rester flexible et souple même après séchage.



Normes de sécurité et environnement



- Colles solvantées / siliconnées
- Fabrication européenne
- Sans formaldéhyde

KG					
	30 GR	90 ML / 80 GR	3 GR	3 GR	250 ML
Référence	BLOR33TM	LCC10-85	BLSGL-3	BLSGG-3	ACOR-250
Gencod	3134725013421	3134725190085	3134725012196	3134725012189	3134725013469
PCB	12	12	12	12	12

A chaque technique sa colle, et c'est pour cette raison que nous avons développé les Cléo' TECH !

Chaque colle répondra à votre besoin de collage sur différentes familles de matériaux (collage fort, matériau léger...)



Conçue pour coller le tissu, la feutrine, le jean et les petits éléments. Elle colle tous les types de tissus, ne tâche pas et résiste aux lavages jusqu'à 30°C.



Conçue pour coller la porcelaine et la mosaïque ou toute autre matériau nécessitant un collage solide.



Spécialement conçue pour coller les matières légères telles que le polystyrène ou le balsa.



Spécialement conçue pour coller le bois et le liège. Elle offre un maintien immédiat et un collage résistant.



Colle polyacrylique, spécialement conçue pour tous types de supports lisses (plastique, verre, métal...)

>> collages rapides, résistants à l'eau

Normes de sécurité et environnement



- Sans Solvant
- Blister en papier recyclé
- Fabrication française

Scannez ici !



Tubes en aluminium 30 GR	Cléopâtre TEXTILE	Cléopâtre PORCELAINE	Cléopâtre POLYSTYRÈNE	Cléopâtre BOIS	Cléopâtre CLÉO'TOO
KG					
Référence	BLLCC16-30	BLLCC26-30	BLLCC24-30	BLLCC23-30	BLGT-30
Gencod	3134725012141	3134725012172	3134725012165	3134725012158	3134725012219
PCB	12	12	12	12	12

Caractéristiques

Cléo'Textile :

- Colle le tissu et la feutrine
- Lavable en machine jusqu'à 40°C
- Embout de précision
- Temps de prise définitive: 30 min.
- Séchage définitif: 24 heures.

Cléo'Wood :

- Colle le bois, le médium et le carton épais
- Maintien immédiat du collage
- Embout de précision
- Temps de prise définitive: 2 heures.
- Séchage définitif: 24 heures.

Cléo'Note :

- Pour fabriquer des notes repositionnables, l'utilisation des pochoirs ou pour créer des décors éphémères
- Reste collante sur tous les supports une fois sèche
- Résiste à l'eau une fois sèche



Utilisation

- Déposez la colle sur l'objet puis l'appliquer sur le support à coller. Pressez fortement pendant quelques minutes.
- Devient transparente après séchage.
- Température d'utilisation > 15°C .

Normes de sécurité et environnement



- 100 % Sans Solvant
- 100 % Sans Acide
- Sans Formaldéhyde
- **A base d'eau**
- Norme 71-3

				
	Cléo'Textile 100 GR	Cléo'Wood 100 GR	Cléo'Wood 500 GR	Cléo'Note 100 GR
Reference	LCC16-100X	LCC23-100X	LCC23-500X	LCC25-100X
	3134725007253	3134725008298	3134725008625	3134725010826
	12 / 144	12 / 144	12	12 / 144

Caractéristiques

Cléo'Puzzle :

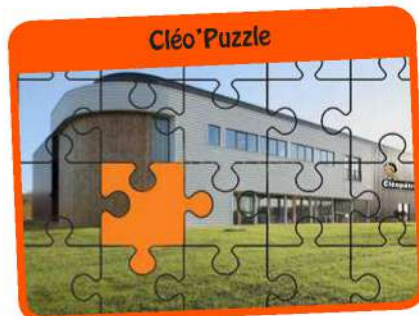
- Colle et vernis : sa formulation spécifique permet de faire ressortir les couleurs du puzzle
- Protège de l'eau et des rayures
- Temps de prise définitive : 5 à 10 min
- Séchage définitif en 2h

Cléo'Saïc :

- Colle la mosaïque et les pâtes de verre
- Devient transparente en séchant
- Embout de précision
- Temps de prise définitive : 5 à 10 min
- Séchage définitif en 2h

Cléo'Styrène :

- Colle le polystyrène sur tous supports poreux
- Maintien immédiat du collage
- Embout de précision
- Prise définitive en 2h
- Séchage définitif en 24h



Utilisation

- Appliquez la colle sur l'objet puis positionnez sur le support à coller. Pressez fortement pendant quelques minutes.
- Devient translucide après séchage.
- Température d'utilisation > 15°C.
- Nettoyage des outils à l'eau savonneuse.

Normes de sécurité et environnement



- 100 % Sans Solvant
- 100 % Sans Acide
- Sans Formaldéhyde
- A base d'eau
- Norme 71-3

	Cléo'Styrène 100GR	Cléo'Saïc 100 GR	Cléo'Saïc 500 GR	Cléo'Puzzle 100 GR	Cléo'Puzzle 250 GR
Reference	LCC24-100X	LCC12-125X	LCC12-500	LCC5-100X	LCC5-250
	3134725009066	3134722281007	3134722285005	3134721560806	3134721582501
	12 / 144	12 / 144	12	12 / 144	6 / 72



colle tous types de supports poreux

son film à PH neutre devient transparent en séchant

extra forte et à prise rapide



Caractéristiques

Élaborée à l'origine dans les années 1930 pour les travaux de reliure et d'encadrement, la **Cléocol** est une colle blanche polyvinylique à PH neutre. Plus rapide et plus puissante que les colles vinyliques, elle ne gondole pas le papier et colle sur tous les matériaux poreux. Elle est couramment utilisée pour des activités tels que le cartonnage, la reliure, le cartonnage sur tissus et l'encadrement. Elle permet également des réparations sur porcelaine et faïence.



Utilisation

- Astuce de collage: encoller les 2 surfaces, attendre 5 min puis appuyer fortement.
- Sur matériaux poreux, papier, carton, bois, terre cuite, mousse, plastique, faïence, etc...
- Dilution possible jusqu'à 5% d'eau.
- Température d'utilisation > 20°C.
- Temps de prise définitive: 5 à 10 min.

Normes de sécurité et environnement

- 100 % Sans Solvant
- 100 % Sans Acide
- Sans Formaldéhyde
- **A base d'eau**
- Norme 71-3
- Nettoyage des outils à l'eau savonneuse

	25 GR	100 GR	250 GR	500 GR	500 GR	1 KG	5 KG
Reference	LCC2-25X	LCC2-100X	LCC2-250	LCC2-500	CC500	CC1L	CC5L
	3134727080339	3134727081251	3134727082500	3134727045000	3134727005004	3134727040012	3134727040050
	24 / 144	12 / 144	6 / 72	24	12	12	1 / 4



colle sur tous types de matériaux non poreux



collage maintenu instantanément



résiste à l'eau



Caractéristiques

La **CLEOTOO** est une nouvelle génération de colle fabriquée en émulsion de polymères acryliques. Encore plus puissante et rapide que la Cléocol, ses collages résistent à l'extérieur (grande résistance à l'eau). La **CLEOTOO** colle entre eux le papier, le carton, le bois, la feutrine, les tissus, le cuir et permet de coller ces matériaux sur le verre, la céramique, le polystyrène et les mousses plastiques. Sa texture très épaisse permet des collages assez rapides, le montage tient en quelques secondes (même sur support à la verticale pour des pièces légères). Le collage devient définitif après quelques heures, on peut donc défaire le montage en cas d'erreur!

Exemple de création



Utilisation

- Tenue immédiate sur tous supports.
- Collage matériaux poreux sur tous supports.
- Devient transparente et dure après séchage.
- Résiste à l'eau une fois sèche.
- Température d'utilisation > 15°C.
- Temps de prise définitive: 2 h suivant épaisseur.

Normes de sécurité et environnement



Made in France



EMAS
Management
environmental
verifié

- 100 % Sans Solvant
- 100 % Sans Acide
- Sans Formaldéhyde
- **A base d'eau**
- Norme 71-3
- Nettoyage des outils à l'eau savonneuse



CLEOTOO 100 GR



CLEOTOO 500 GR

Reference

GT-100

GT-500



3134725000056

3134725000018



12 / 144

1 / 12

La gamme complète de colles spécialement conçues pour L'ENCADREMENT

Cléo'Cadre est une colle blanche vinylique au PH neutre utilisée pour le cartonnage et la reliure. Son temps de séchage est modéré, idéal pour une application contrôlée. Une fois sèche, elle est translucide et irréversible.

Cléo'Cadre Pro est une colle ultra forte, idéale pour l'encadrement, le marouflage, la reliure. Epaisse et sans odeur, laissant un film souple et translucide. Sèche très rapidement et ne gondole pas.

Bio'Cadre Pro, colle d'amidon épaisse, utilisée pour le collage de matériaux légers et les collages délicats (renforts papier). Réversible à l'eau, son temps de séchage est relativement long. Se conserve au sec.

Bio'Cadre Powder, colle en poudre tylose, parfaite pour l'assemblage, la restauration de livre et l'encollage de papiers légers. Se mélange entre 1 à 2% dans de l'eau chaude en fonction de l'épaisseur désirée. Sèche lentement et reste réversible après séchage.

NOUVEAU DESIGN



Scannez ici !



				
 KG	Cléo'Cadre 1 KG	Cléo'Cadre Pro 500 GR	Bio'Cadre Pro 250 GR	Bio'Cadre Powder 100 GR
Référence	MD1-1000	LCC2SF-500	AMID-250	TY-100
Gencod	3134725110007	3134725014275	3134725014220	3134725014282
PCB	12	1 / 24	6	6

Fort du succès de sa colle textile et de son enduit Texti'Plast, Cléopâtre améliore ses formules et développe une gamme complète de produits dédiés à la mercerie créative !

Scannez ici !



Quatre produits spécifiques répondront désormais à tous les besoins des créatrices et créateurs :



Protège les tissus, donne un aspect déperlant ou toile cirée.

S'applique avec un pinceau ou un rouleau. Laisser sécher environ 20 minutes et renouveler l'opération en fonction du rendu désiré.



S'utilise pour coller du tissu, de la feutrine, des strass ou des boutons, sur bois, carton et tissu. Devient transparente au séchage et ne tâche pas. Les collages résistent à l'eau et aux lavages jusqu'à 30°

S'applique avec un pinceau, Positionner et presser fortement. Laisser sécher 1h minimum.








Fixe temporairement le textile sur tous supports. Permet d'assembler et séparer les éléments de multiples fois sans risquer de déplacer l'adhésif d'une surface à l'autre.

Vaporiser, attendre quelques secondes puis appliquer le deuxième élément.



Assemble sans couture tous les textiles, stoppez les petits accros.

Saupoudrer la Texti'Powder sur le tissu, positionner le tissu souhaité par dessus. Passer le fer à repasser (position laine/coton, avec pattemouille) pendant 30 minutes.

 KG				
	250 GR	100 GR	25 ML	250 ML
Référence	TEX1-250	TEX2-100	TEX3-25	TEX4-250
Gencod	3134725010925	3134725012981	3134725012998	3134725013001
PCB	12 / 72	12 / 144	12 / 144	12



2 embouts : fin et large

technologie film multipoints

adhésif double face extra fort

colle forte et transparente

légèrement bleutée pour visualiser les zones encollées

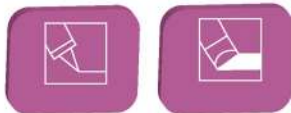
sur tous types de support



Indispensable dans les trousse de bricolage et pour les scrappeuses, la Cléotwin est parfaite pour coller des pièces fines (alphabets, mots découpés à la matrice de coupes...), mais aussi des papiers plus grands et épais avec son embout large. Colle forte et transparente. Peu de colle suffit.

Le Roll & Colle réalise des collages à sec de tous papiers, cartons et photos. Il permet un assemblage propre et immédiat sur tous supports, même le verre et le métal. Son film technologique multi-points le rend très pratique pour la carterie, le scrapbooking et le bureau. Utilisé astucieusement il est économique.

Le Cléotwofix est un adhésif double face transparent au pouvoir collant immédiat et extra-fort sur tous supports. Sa fine largeur permet des collages petits et précis.



Normes de sécurité et environnement

- 100 % Sans Solvant
- 100 % Sans Acide
- Sans Formaldéhyde
- A base d'eau
- Norme 71-3



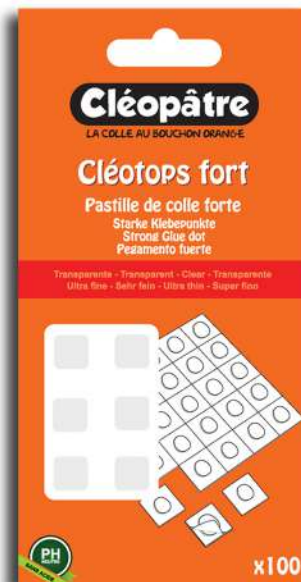
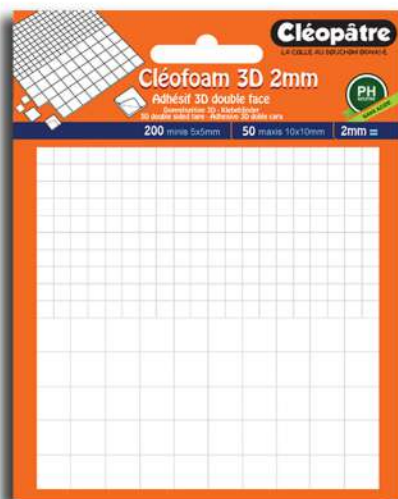
Reference	SCRAP-AD28XM	SCRAP-BLAD28XM	RC8X8	LCCSCRAPE1	SCRAP-RAEF3X10
	3134725005235	3134725004740	3134726138086	3134725000452	3134725004719
	12 / 144	12 / 288	12 / 192	10	10 / 120

2 tailles différentes de carrés pour le format en plaque

grande longueur pour le format en rouleau

ultra fine et transparente

support de la pastille prédécoupé et film protecteur sur les pastilles



Le Cléofoam est un adhésif double face 3D en mousse haute densité. Son pouvoir collant extra fort permet des collages avec la technique 3D sur de nombreux supports tels que le papier, carton, bois...

Existents en épaisseur 2 mm et 3 mm.

Pratique, le Cléofoam est livré en plaque prédécoupée avec 2 tailles différentes de carrés.

La fine largeur du rouleau permet des collages précis et de coller de petits éléments tels que des embellissements en bois ou des rubans.

Propre et rapide, Cléotops est indispensable pour coller des éléments transparents comme les calques. Super pratique pour coller les photos, les rosettes, et autres petits embellissements... Le collage est immédiat et ne gondole pas le support. La finesse des pastilles permet un collage très discret. Disponibles en version permanent et repositionnable.

Exemple de création



Exemple de création



	Cléotops x100	Cléotops x100	Cléofoam 200 minis + 50 maxis	Cléofoam 200 minis + 50 maxis	Cléofoam 5M
Reference	SCRAP-CD100F	SCRAP-CD100R	SCRAP-M2	SCRAP-M3	SCRAP-RM2X5
	3134725004726	3134725004733	3134725004689	3134725004696	3134725004702
	12 / 240	12 / 240	10 / 120	10 / 120	10 / 50
	Permanent	Repositionnable	2 mm	3 mm	

 **buse orientable en 2 positions :
Horizontale et Verticale**

 **odeur agréable d'amande**

 **devient transparent en séchant**



Caractéristiques

Cléopâtre est la seule à proposer des aérosols de colle avec des **buses orientables** et avec une **odeur de colle agréable**.

Ces aérosols collent proprement et instantanément tous types de supports légers. Grâce à leur buse rectiligne, on obtient une meilleure précision du collage, donc moins de perte et de résidus salissants.

Nouveau **Aéro'colle 4 en 1** : repositionnable, ajustable, permanent, orientable.

Zoom sur le + produit



ou

Utilisation

- Utilisable sur de nombreux matériaux : papier, carton, photos.
- Colle transparente.
- Ne tâche pas.
- Prise immédiate.
- Nettoyage avec de l'acétone.
- A utiliser dans un endroit ventilé.

Normes de sécurité et environnement



ACR250: H315, H336, H411
ACP250: H222-H229, H315, H411

Made in Europe

			
	Aéro'colle 4 in 1 250 ML	Aéro'colle permanent 250 ML	Aéro'colle repositionnable 250 ML
Reference	ACP4EN1-250	ACP-250	ACR-250
	3134725009417	3134729102503	3134729112502
	12	12	12



La plus grande gamme de vernis pour les loisirs créatifs





Aspect brillant et résiste à l'eau et aux rayures



Colle et vernis les serviettes en papier, papier patch déco, papier de riz etc...



Aspect mat et résiste aux éclaboussures



Caractéristiques

La formulation onctueuse de nos vernis colle est spécialement adaptée pour le collage de serviettes en papier (ne les déchire pas) et elle est très adaptée pour le collage de papiers fins, papier patch ou autres. Très agréable à utiliser avec leur texture spécifique, ils bénéficient en plus de l'odeur d'amande Cléopâtre. Leur finition redonne de l'éclat aux couleurs du papier tout en gardant un excellent rendu. Enfin, ce sont de très bons vernis de protection.

Exemple de création



Utilisation

- Passez une première couche de vernis colle sur le support. Laissez sécher 1 minute. Puis posez le papier patch ou serviette. Repassez une à plusieurs couches suivant l'effet désiré.
- Adhérence sur tous supports poreux.
- Bonne résistance à l'eau et aux rayures.
- Séchage définitif : 12 h.

Normes de sécurité et environnement



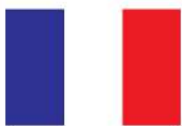
- 100 % Sans Solvant
- 100 % Sans Acide
- Sans Formaldéhyde
- A base d'eau
- Norme 71-3
- Nettoyage des outils à l'eau savonneuse

	Vernis colle brillant 100 GR	Vernis colle brillant 250 GR	Vernis colle mat 250 GR	Vernis colle brillant 1 KG	Vernis colle brillant 2 KG	Vernis colle brillant 5 KG
Reference	LCC1-100X	LCC1-250	LCC4-250	LCC1-1000	LCC1-2000	LCC1-5000
	3134721060801	3134721082506	3134721482504	3134721080014	3134725010437	3134721040056
	12 / 144	6 / 72	6 / 72	12	6	4

Exemple de création



Sécurité et environnement



- 100 % Sans Solvant
- 100 % Sans Acide
- Sans Formaldéhyde
- A base d'eau
- Norme 71-3
- Nettoyage des outils à l'eau savonneuse

Exemple de création



Paillettes holographiques changeant de couleur suivant l'intensité de la lumière

Peut être utilisé comme médium pour peinture

Effet nacré sur tous types de supports

Caractéristiques

La formulation onctueuse de nos vernis colle est spécialement adaptée pour le collage de serviettes en papier (ne les déchire pas) et elle est très adaptée pour le collage de papiers fins, papier patch ou autres. Très agréables à utiliser avec leur texture spécifique. Leur finition redonne de l'éclat aux couleurs du papier tout en gardant un excellent rendu. Enfin, ce sont de très bons vernis de protection, ils résistent à l'eau et aux rayures.

Fissure aussi bien la gouache que l'acrylique

Caractéristiques

Le Médium Fissureur permet d'obtenir deux différents styles selon le pinceau utilisé : antique ou moderne.



			
kg	Vernis Colle pailleté holographique 100 GR	Vernis colle nacré 250 GR	Médium Fissureur 100 GR
Reference	LCC1VH-100X	LCC1N-250	LCC13-100X
	3134725000162	3134725004344	3134725000179
	1/12/144	12/72	12/144



 **ultra brillant sur tous supports**

 **formule respectueuse de l'environnement**

 **résiste à l'eau, aux UV, aux rayures, à la chaleur, etc...**

Caractéristiques

Le **verniss Glassificateur** est un produit haute performance qui adhère sur tous types de supports y compris le verre, la porcelaine et la pâte polymère (même non poncée!) . Son aspect final en plusieurs couches est très brillant, presque laqué grâce à ses agents auto-lissants.

Une fois que le film du vernis est polymérisé à coeur (au four ou à l'air ambiant), le **verniss Glassificateur** devient très résistant aux rayures, aux UV et à la chaleur.







Utilisation

- Temps de séchage entre 2 couches : 30 / 60 min.
- Séchage définitif : 1 à 2 couches = 80°C au four pendant 30 min ou 7 jours à l'air ambiant - 3 à 4 couches = 100 à 110°C pendant 15 min ou 15 jours à l'air ambiant.
- A utiliser avec une brosse à poils souples.
- Adhérence sur tous types de supports.

Normes de sécurité et environnement



- 100 % Sans Solvant
- 100 % Sans Acide
- Sans Formaldéhyde
- A base d'eau
- Norme 71-3
- Nettoyage des outils à l'eau savonneuse

		
	Vernis Glassificateur 100 GR	Vernis Glassificateur 250 GR
		
Reference	LCC3-100X	LCC3-250
	3134721360802	3134721382507
	12 / 144	12 / 72

utilisable sur de nombreux matériaux :
papier, carton, bois, verre,
métal, peinture acrylique, etc...

**idéal pour la protection des
maquettes**

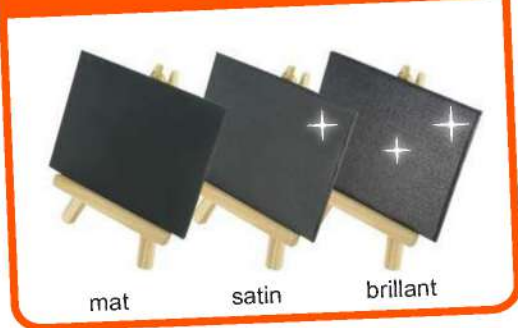
**indispensable pour un bel
aspect de finition**



Caractéristiques

Nos **aéro'vern**is sont adaptés pour vernir tous types de supports. Ils sont souvent utilisés pour vernir rapidement de grands supports ou des créations complexes tels que des modelages en 3D, la pulvérisation du vernis peut aller dans les moindres recoins, ils sèchent rapidement, et ils ne coulent pas. Existe en version mat, satin, brillant et spécial gouache.

Exemple de création



Utilisation

- Adhère sur tous types de supports, appliquer en fine épaisseur sur les supports non poreux: métal, verre, plastique etc...
- Temps de séchage entre 2 couches : 5 à 10 mn.
- Séchage définitif en 6 à 12 heures.
- Nettoyage avec de l'acétone.
- A utiliser dans un endroit ventilé.

Normes de sécurité et environnement



H222 - H229, H336, H412

Made in Europe

EMAS
Management
environnemental
vérifié

				
	Aéro'Vernis mat 250 ML	Aéro'Vernis brillant 250 ML	Aéro'Vernis satin 250 ML	Aéro'vernis gouache 250 ML
Reference	AVM250	AVB250	AVS250	AVG-250
	3134729132500	3134729122501	3134725008250	3134725008267
	12	12	12	12

 **transfert d'image papier**

 **l'image peut être collée sur n'importe quel support (tissus, bois, métal...)**

 **repositionnable sur du verre**



Caractéristiques

Nouveau: Il permet de transférer directement des images sur tous supports. Le médium transfert absorbe les couleurs du papier en séchant. Sur du bois on verra apparaître à travers l'image les nervures du bois! Formule adaptée pour customiser les vêtements (résiste aux lavages). Astuce: il peut être collé provisoirement sur du verre afin d'imiter le windows color!

Exemple de création



Utilisation

- Étalez une couche épaisse sur l'image et le support. Appuyez uniformément. Après séchage, humidifiez, puis enlevez le papier en frottant.
- Temps de séchage entre 2 couches: 60 min.
- A appliquer avec une brosse à poils souples.
- Fonctionne avec tous types de papier sauf le papier photo.

Normes de sécurité et environnement



- 100 % Sans Solvant
- 100 % Sans Acide
- Sans Formaldéhyde
- **A base d'eau**
- Norme 71-3
- Nettoyage des outils à l'eau savonneuse

	 Médium transfert 100 GR
Reference	LCC7-100X
	3134721760800
	1/12/144

Le Magic Plop est le produit **INDISPENSABLE** pour créer des cellules de peinture, utilisé dans des nouvelles techniques en Beaux Arts !

Scannez ici !



**Testé,
Approuvé
et Démontré**

par nos communautés de créateurs



Le **Vinyl Médium 4 en 1** est une révolution dans l'univers de la colle.

- Médium pour **Acrylic Pouring** et **Fluid Art**

- Colle forte et souple & Vernis brillant
- Médium à mélanger à de la peinture

Fabriqué en France

Scannez ici !



Magic Plop

Médium pour le mélange

Peintures pour la coloration

						
KG	15 GR	100 GR	500 GR	2 KG	5 KG	Acrylique 250 ML
Référence	MP15	MP100	VIM500	VIM2L	VIM5L	PAM250-...
Gencod	3134725012592	3134725012608	3134715014022	3134725001015	3134725001022	30 couleurs disponibles
PCB	12	12 / 144	12	6	4	8



La plus grande gamme de résines pour les loisirs créatifs



Les résines
Cléopâtre se
renouvellent !

1

NOUVELLE FORMULE
Anti-UV permettant une
meilleure tenue des
couleurs.



2

NOUVEAU PACKAGING
Emballages plus design.



3

SIMULATEUR Résine
Calcul de la quantité de
produit nécessaire selon
la création.



Scannez ici
pour le
découvrir !

La gamme de résines Cléopâtre
est toujours composée de trois modèles :



Conçue pour des créations de
grande épaisseur, idéale pour la
fabrication de bijoux et table
rivières.



Conçue pour des créations de
faible épaisseur, flexible et
laissant un voile sans défaut
(film brillant), idéale pour les
toiles peintes.



Facile à utiliser, conçue pour des
créations nécessitant une finition très
transparente, offrant un effet laqué et
bombé, idéale pour le glaçage de photo.



Scannez ici pour le découvrir !

totallement transparente et incolore

bonne résistance au jaunissement

10 fois moins de micro bulles que les résines classiques



Caractéristiques

Crystal' Diamond est une résine époxy composée d'additifs high-tech permettant d'obtenir 10 fois moins de bulles que les résines classiques. Totalement transparente elle a une bonne résistance aux UV et aux chocs. Elle est utilisée pour de grandes épaisseurs. La résine **Crystal' Diamond** est très appréciée pour créer des bijoux avec des moules, des fonds de plateau avec incrustation d'objets, des inclusions dans le milieu floral, etc.

Exemple de création



Utilisation

- A utiliser avec précaution avec des gants, un masque et des vêtements adéquats.
- Épaisseur mini / maxi de résine: 4 à 100 mm.
- Mélange: 2/3 Résine - 1/3 Durcisseur.
- Séchage au toucher : 24 à 48 heures.
- Nettoyage des outils pas encore secs à l'acétone ou white spirit.

Normes de sécurité et environnement



H302+H312, H315, H317, H318, H319, H411

	Crystal' Diamond 150 ML	Crystal' Diamond 360 ML	Crystal' Diamond 720 ML	Crystal' Diamond 6L
Reference	LCC19-150-E1	LCC19-360	LCC19-720	LCC19-6000
	3134725000780	3134725000797	3134725001350	3134725010444
	6	6	1	1



aspect laqué



une finition avec effet bombé



résine dure,
résistante aux chocs



Caractéristiques

Glass'Lack est une résine époxy de glaçage sans odeur permettant d'obtenir un aspect laqué sans bulle et sans défaut de surface. Grâce à sa consistance en Gel, la résine peut s'arrêter sur les bords d'un support plat avec un effet bombé jusqu'à 2 mm d'épaisseur. Même passée en fine épaisseur avec l'aide d'une spatule ou d'un pinceau, la résine devient extrêmement brillante. Une fois sec, le film de la résine est très dur. **Glass'Lack** adhère sur tous les supports, même sur la pâte polymère !

Exemple de création



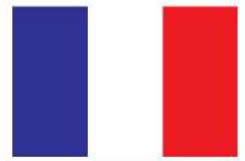
Utilisation

- A utiliser avec précaution avec des gants, un masque et des vêtements adéquats.
- Épaisseur mini / maxi de résine: 1 à 4 mm.
- Mélange: 2/3 Résine - 1/3 Durcisseur.
- Séchage au toucher: 12 à 24 heures.
- Nettoyage des outils pas encore sec à l'acétone ou white spirit.

Normes de sécurité et environnement



H302+H312+H332, H314, H317, H361, H410, H412



Made in France

			
	Résine Glass'Lack + Accessoires 150 ML	Résine Glass'Lack 720 ML	Résine Glass'Lack 6L
Reference	LCC21-150-E1	LCC21-720	LCC21-6000
	3134725007574	3134725007581	3134725010468
	6	1	1



ultra brillante



finition parfaite sans voile ni défaut de surface



résine souple et résistante aux UV



Caractéristiques

Glass'Flex est une résine époxy composée d'additifs hi-tech permettant d'obtenir une finition parfaite avec un rendu souple.

Avec son aspect laqué, elle résiste à l'extérieur aux UV, aux chocs et à l'abrasion. Elle est utilisée pour de faibles épaisseurs et elle peut être passée au pinceau. La résine **Glass'Flex** est très appréciée par les peintres pour des travaux de finition, par les scrappeuses pour les pages de couverture d'album, etc...

Une fois sec, le film de la résine reste souple.

Exemple de création



Utilisation

- A utiliser avec précaution avec des gants, un masque et des vêtements adéquats.
- Épaisseur mini / maxi de résine: 1 à 4 mm.
- Mélange: 4/7 Résine - 3/7 Durcisseur.
- Séchage au toucher: 6 à 12 heures.
- Nettoyage des outils pas encore sec à l'acétone ou white spirit.

Normes de sécurité et environnement



H302+H312, H314, H315, H317, H319, H361, H410, H411



				
	Résine Glass'Flex 130 ML	Résine Glass'Flex 210 ML	Résine Glass'Flex 875 ML	Résine Glass'Flex 3,5L
Reference	LCC20-150-E1	LCC20-240-E1	LCC20-1000	LCC20- 3500
	3134725000803	3134725000827	3134725001305	3134725010451
	6	6	1	1

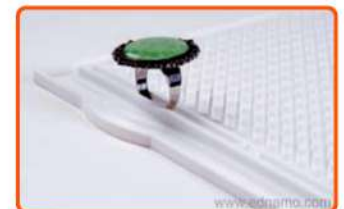
Caractéristiques

Résin'Pad :

• Résin'Pad est un tapis en silicone innovant pour utiliser la résine sans risque d'abîmer son plan de travail. Multifonctions, il permet de réaliser des glaçages en toute sécurité, de résiner des supports de bagues et il dispose même de plusieurs empreintes de moules. Il a des rigoles d'écoulement et un système d'encoche sur les côtés permettant de positionner plusieurs Résin'Pad ensemble.

Color Résin :

• Nos Color'Résin sont compatibles avec toutes nos résines et l'ensemble des couleurs sont miscibles. Très puissant : une goutte suffit pour colorer 10 ml de résine et le dosage est facile à effectuer grâce au bouchon compte goutte. En bonus, l'effet mix couleur est possible en laissant faire la magie des couleurs.



Normes de sécurité et environnement



Made in France



H225, H319, H336

						
kg	Résin'Pad	Résin'Color 15ml	Set Resin'Color	Livre Résin	Accessoires	Lot 4 pipettes
Reference	RESIN-PAD	COL15- ...	COL15X6	PF-LIVREEDNAMO	LCC20-ACC	LOT4PIP
	3134725009509	NC (k.A.)	3134725009493	9782814104242	3134725001541	3134725009516
	8	2/12	8	1	8	12

Moules en silicone de haute qualité, les **Résin'Mould** peuvent être utilisés avec de la résine et d'autres matières telles que du plâtre, du béton ciré, etc...

Les créations se démoulent facilement, et la finesse du moule permet de conserver la **brillance étincillante** des résines.



Moule de 12 pendentifs géométriques de différentes formes.

Dimensions : 11,3 x 15,5 cm
Quantité de résine requise : 40 ml



Moule de 16 boucles d'oreilles de différentes formes.

Dimensions : 11 x 20,5 cm
Quantité de résine requise : 50 ml






Moule pour création de géodes et tranche d'agate, sous-verres et objets décoratifs.

Dimensions : 13,5 x 11 cm et 13 x 12,5 cm
Quantité de résine requise : 100 ml par modèle



Scannez ici pour découvrir toute la gamme de résines Cléopâtre !



	 <p>Moules pendentifs</p>	 <p>Moules boucles d'oreilles</p>	 <p>Moules géodes</p>
			
Référence	LCC19-M1	LCC19-M2	LCC19-M3
Gencod	3134725014299	3134725014305	3134725014312
PCB	6	6	6

Réalisé par



www.ameliesworkshop.fr

ASTUCE

Vous avez de jolies fleurs dans votre jardin ? Faites-les sécher et créez une coque de téléphone fleurie !
Variez les fleurs pour des possibilités de customisation infinies.



MATÉRIEL

- Un kit résine GLASS' LACK
- Une coque de téléphone (transparente)
- Accessoires : fleurs séchées, colorants résine, feuilles d'or, paillettes...



CONTIENT :

- 1 flacon de 100 ml de résine
- 1 flacon de 50 ml de durcisseur
- 1 notice complète
- 1 paire de gants
- 2 spatules
- 2 gobelets doseurs
- 1 pipette de précision



Avec les gants, versez dans un gobelet doseur 5 ml de durcisseur Glass' Lack B. Versez dans un autre gobelet doseur, 10ml de résine Glass' Lack A.



Versez les deux mélanges dans un autre récipient (B puis A) et mélangez jusqu'à obtenir un mélange homogène. Laissez reposer 10 minutes pour évacuer les bulles.



Disposez les fleurs séchées (ou d'autres accessoires) sur la coque de téléphone. Veillez à ne pas en mettre sur les bords. Vous pouvez jouer avec les superpositions pour obtenir un bel effet avec la résine.



Une fois la disposition faite, coulez la résine en faisant des zigzags pour avoir une couche fine et homogène. N'hésitez pas à vous aider de la spatule en bois pour lisser et remplir toute votre coque de téléphone.

 reproduction très fine des détails

 moules utilisables avec les résines, les pâtes à modeler, plâtre, etc...

 séchage rapide en 5 minutes



Caractéristiques

Pata'Mould est une pâte bi-composant qui permet de créer rapidement ses moules souples en silicone. Il duplique les empreintes et les formes sur tous types de matières.

Le moule peut ensuite être rempli avec tous les types de pâte à modeler (WePAM, pâte polymère, etc), avec des résines époxy, du plâtre, etc...

Utilisable environ 50 fois selon l'agressivité des matières utilisées. À noter qu'avec la résine, l'apparence extérieure a un aspect givré.

Astuce : Pour augmenter le temps de prise, refroidissez la pata'mould dans un réfrigérateur pendant quelques heures.

Exemple de création



Utilisation

- Mélangez "Pata" et "Mould" à 50 / 50 jusqu'à obtenir un mélange homogène bleu clair.
- Appliquez sur l'objet à dupliquer.
- Temps de prise définitive: 5 à 20 min.
- Allongement du moule jusqu'à 50%.
- 80 gr de PataMould = 10 moules de 6*3 cm.

Normes de sécurité et environnement



- 100 % Sans Solvant
- 100 % Sans Acide
- Sans Formaldéhyde
- **A base d'eau**
- Norme 71-3
- Nettoyage des outils à l'eau savonneuse



Pata'Mould 2*40 GR

BLLCC22-80

3134725007994

12



Pata'Mould 2*225 GR

LCC22-450-E1

3134725008137

1/ 10



Reference



WePAM®

by **Cléopâtre**

- ◀ Sèche à l'air libre (24 heures pour 1cm d'épaisseur)
- ◀ Souple, agréable à modeler et ne colle pas aux doigts
- ◀ Aspect porcelaine et très résistante aux chocs après séchage
- ◀ Grande finesse des détails et résiste à la chaleur
- ◀ Couleurs miscibles entre elles
- ◀ Livrée en pot hermétique de 145 gr, présentoir offert pour la gamme



Nuancier de couleurs :

PFWBBC-145 -500 BLANC	PFWYEL-145 JAUNE	PFW185-145 ROUGE	PFW212-145 FUCHSIA	PFWBBN-145 BLANC NACRÉ
PFW7278-145 VIOLET	PFWBLU-145 BLEU	PFW349-145 VERT	PFWBLK-145 NOIR	PFW872-145 OR
PFWNEU-145 -500 INCOLORE	PFW1575-145 ORANGE	PFW722-145 CAMEL	PFW7596-145 CHOCOLAT	PFWNGG-145 PHOSPHORESCENT
PFW474-145 CHAIR	PFW496-145 ROSE DRAGÉE	PFW2905-145 BLEU AZUR	PFW877-145 ARGENT	PFWP1-145 BLANC PAILLETÉ



Coffret WeBOX :
1 livre, 6 couleurs de WePAM et 1 WeMoule



WeMoule : moules souples et épais en silicone, anti-adhésif, utilisables avec toutes pâtes de modelage, résines, plâtres... Résistance au four à 130°C.



Déco du sapin par Louanne Blue



Coupe de Corail par Odile Bailloeuil



Dessous de plat par Bleu de Sienne



Gourmandises par Phoenixbee



Présentoir offert avec les couleurs permanentes

				<div style="background-color: orange; color: white; padding: 10px; transform: rotate(-5deg);"> La WePAM en blanc et en incolore existe aussi en pot de 500 gr </div>
Reference	WePam 145 ml PFW...-145	WePam 500 ml PFW...-500	WeBox PFBOX-1	
	6	6	1	

